

**UNIVERSIDAD
MICHOACANA DE
SAN NICOLAS DE
HIDALGO**

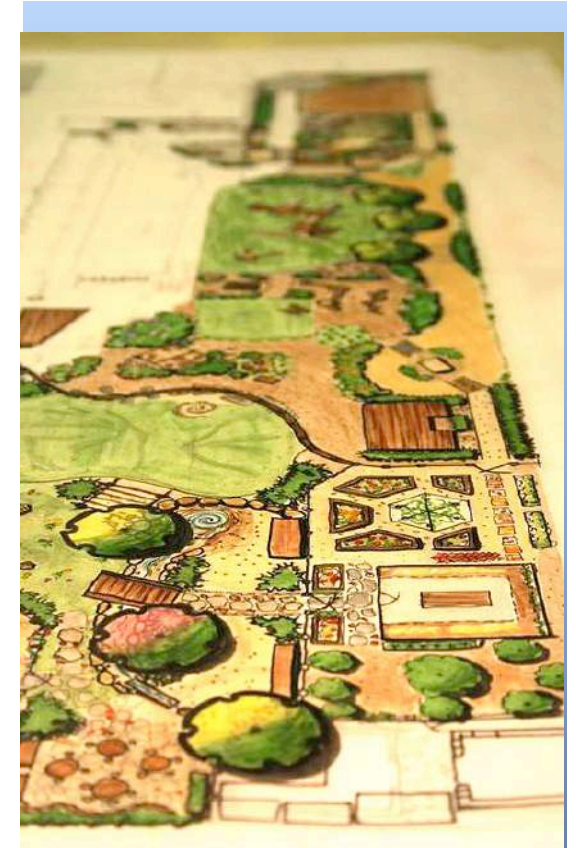


Área: URBANO-
AMBIENTAL

Temática:
ARQUITECTURA
DEL PAISAJE

Línea temática:
FUNDAMENTOS
Y CONCEPTOS
DEL DISEÑO DEL
PAISAJE

Email:



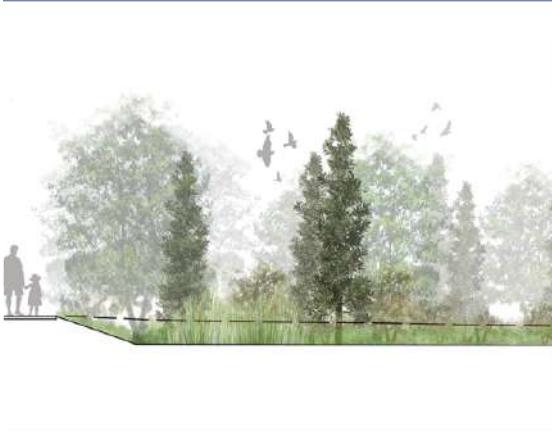
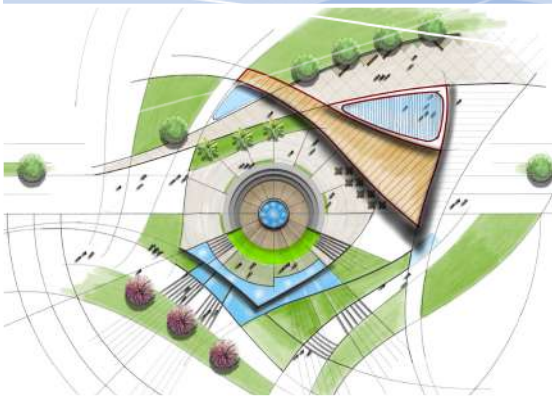
Paisaje y diseño de
jardines

BREVE INTRODUCCION A LA MATERIA:

Este curso establece algunos lineamientos aplicables a proyectos arquitectónicos de diferentes escalas. ¿Podemos enriquecer una edificación a través del diseño de los espacios exteriores? ¿Es posible ligar el diseño arquitectónico al diseño de los espacios exteriores)?

OBJETIVOS GENERALES:

El estudiante, profundizará en el estudio del espacio, a través de la relación entre Arquitectura de Paisaje y la Arquitectura, así también establecerá a través del diseño las soluciones posibles para lograr un diseño exitoso donde el espacio exterior no se vea opacado por el edificio si no que forme parte integral del mismo. Al término del curso el alumno tendrá la habilidad de identificar las necesidades básicas del espacio exterior y como lograr un mejor enfoque para su uso.



TEMARIO

- Sesión 1. Introducción al paisajismo.
- Sesión 2 y 3. Vegetación en el proyecto de paisaje
- Sesión 4 y 5. Mantenimiento y cuidados de la vegetación.
- Sesión 6. Estudio del terreno.
- Sesión 7. Sistemas de riego.
- Sesión 8 y 9. Bases del diseño del paisaje.
- Sesión 10. Representación del diseño del paisaje.
- Sesión 11 y 12. Diseño del paisaje.
- Sesión 13 y 14. Anteproyecto.

DINAMICA DE ENSEÑANZA

El docente expondrá el contenido de la materia en catorce sesiones de dos horas cada una. La idea principal se basa en que el alumno pueda practicar o aplicar las nociones aprendidas de cada una de las sesiones y de las lecturas en los ejercicios prácticos; el curso es 50% teórico y 50% práctico.

SISTEMA DE EVALUACION

- Avances de proyecto durante el semestre (cotejado con revisiones) 15%
- Trabajos individuales 45%
- Proyecto de entrega final 40%

REQUISITOS COMPLEMENTARIOS

Es aconsejable que los alumnos sean de los últimos semestres de arquitectura. Por último es importante que el salón cuente con restirados o mesa de trabajo y con cañón para proyección ya que será de gran utilidad para el apoyo gráfico.

RELACION CON EL AREA

El diseño del paisajista va muy de la mano con el medio ambiente y la arquitectura ya que depende de cómo una comunidad se comporta para que los espacios o edificios arquitectónicos puedan tener éxito y a la vez guardar un equilibrio con su entorno. El conocer cómo se comporta una comunidad nos ayuda además a darnos cuenta de las necesidades básicas requeridas en un contexto en específico y