

**ÁREA:**

Teórica- humanística

SUB AREA:

Taller de Investigación

MATERIA:

Técnicas de Investigación Segundo Semestre 7 créditos

HORAS:

Hrs./ Semana : 4 hrs. 14 semanas Total de sesiones 48 Frente a grupo: 96 horas

PRE- REQUISITO:

Ninguno

CO-REQUISITO:

Ninguno

REQUISITO PARA:

Ninguno

PROBLEMA EJE:

El manejo de diversas herramientas y técnicas de investigación para el conocimiento de lo urbano-arquitectónico.

DEFINICIÓN DE LA MATERIA:

La materia de Técnicas de Investigación proporciona al alumno las técnicas y herramientas necesarias para su manejo dentro de la investigación urbano-arquitectónica.

JUSTIFICACIÓN:

Por medio del uso de las técnicas y herramientas de investigación, el alumno se acercará al conocimiento urbano-arquitectónico para su posterior manejo y aplicación dentro de las diferentes áreas de la disciplina.

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar las técnicas y herramientas de investigación para el conocimiento y desarrollo de la arquitectura y el urbanismo.

OBJETIVOS DE INTEGRACIÓN ENTRE:

DOCENCIA	INVESTIGACIÓN	PRODUCTO
Capacitar al alumno en la comprensión, análisis, formulación y aplicación de herramientas y técnicas de investigación encaminadas a resolver un problema de investigación específico.	Conducir al alumno a las fuentes de investigación teóricas y prácticas sobre el tema, posibilitando la ampliación de conocimientos.	Aplicación de las técnicas y herramientas para la realización de una investigación acorde a la disciplina de la arquitectura

ESTRUCTURACIÓN:

UNIDAD I.- La investigación
 UNIDAD II.- Fuentes de información
 UNIDAD III.- Técnicas y herramientas para la investigación
 UNIDAD IV.- Aplicación en el ámbito urbano-arquitectónico

OBJETIVOS DE LAS UNIDADES:
UNIDAD I.- La investigación

Que el alumno comprenda la importancia de la investigación en la arquitectura desde la propia arquitectura y su relación con otras disciplinas.

UNIDAD II.- Fuentes de información.

Que el alumno conozca y domine las fuentes de información y su relación con la disciplina. Destacar la importancia del objeto urbano-arquitectónico como fuente de información para la generación de conocimiento.

UNIDAD III: Técnicas y herramientas para la investigación.

Que el alumno conozca y domine técnicas y herramientas para la investigación y su relación con la disciplina.

UNIDAD IV.- Las técnicas de investigación en el ámbito urbano-arquitectónico

Que el alumno aplique en casos concretos los conocimientos adquiridos.

UNIDAD I: La Investigación

SUBTEMA	No. SEM	ACTIVIDAD EN CLASE	ACTIVIDAD EXTRACLASE	EVALUACIÓN
1.1 Generalidades 1.2 La investigación en la arquitectura 1.3 Relación de la arquitectura con otras disciplinas	2	Exposición teórica 1.1 Definir qué es la investigación, así como los conceptos básicos que la componen y su importancia en el campo del conocimiento. 1.2 Puntualizar los distintos tipos de investigaciones que se pueden realizar dentro del campo de la arquitectura. 1.2.1 Establecer los alcances del tema de investigación para trabajo final y su estructuración para la presentación (en equipo o en lo individual). 1.3 Definir las disciplinas afines y explicar su importancia para la investigación arquitectónica.	Realizar un reporte que abarque todos los temas vistos, con un punto de vista reflexivo y crítico por parte del alumno.	Reporte

UNIDAD II: Fuentes de información.

SUBTEMA	No. SEM	ACTIVIDAD EN CLASE	ACTIVIDAD EXTRACLASE	EVALUACIÓN
2.1. Bibliotecas, hemerotecas, videotecas, fototecas, mapotecas 2.2. Archivos 2.3. La <i>web</i> como fuente de información 2.4. El objeto urbano-arquitectónico	2.5	Exposición teórica 2.1. Explicar las características de las bibliotecas, hemerotecas, videotecas, fototecas y mapotecas y sus modos de consulta. 2.2. Explicar las características de los archivos y sus modos de consulta. 2.3. Explicar las características de la <i>web</i> y sus modos de consulta. 2.4. Evidenciar al objeto urbano-arquitectónico como fuente documental. Establecer la relación con la materia de "Análisis de Edificios". Actividad práctica 2.1 Realizar un mapeo y exploración de las bibliotecas que existen en ciudad universitaria.	Realizar un reporte reflexivo sobre los temas vistos 2.2 Realizar un mapeo de los distintos archivos existentes en la ciudad de Morelia 2.3 Realizar una práctica de investigación utilizando la <i>web</i>	Reportes y trabajos escritos



UNIDAD III.- Técnicas y herramientas para la investigación.

SUBTEMA	No. SEM	ACTIVIDAD EN CLASE	ACTIVIDAD EXTRACLASE	EVALUACION
3.1. El fichaje documental: fichas de trabajo, ficha textual, ficha de paráfrasis, ficha de resumen, ficha de comentario, ficha de síntesis, ficha mixta	4.5	Exposición teórica 3.1 Explicar las distintas maneras de fichar un documento	Realizar un reporte reflexivo sobre los temas vistos	Reportes y trabajos escritos. Instrumentos para investigación de campo. Ensayo.
3.2. Los tipos de fichas: bibliográfica, hemerográfica, archivológica, videográfica, audiográfica e iconográfica		3.2 Definir los tipos de fichas y su utilización dentro de un texto	3.1 Aplicar el fichaje documental para la comprensión de un texto	
3.3. Técnicas de investigación de campo: la observación y la encuesta (cuestionario y entrevista)		3.3 Definir y caracterizar las distintas técnicas de investigación de campo y los instrumentos para aplicarlas.	3.4 Aplicar una encuesta por correo electrónico	
3.4. La <i>web</i> como herramienta de investigación		3.4 Exponer las posibilidades de la <i>web</i> como herramienta para la investigación de campo	3.7 Escribir un ensayo acerca de la temática abordada en la materia de historia paralela al curso	
3.5. El uso del aparato crítico		3.5 Exponer la importancia del aparato crítico y su aplicación en la investigación		
3.6. El ensayo		3.6 Definir las características de un ensayo y debatir las posibilidades que esta herramienta otorga para la argumentación de las ideas		
		Actividad práctica 3.2 Realizar ejercicios de fichaje de distintos documentos		
		3.3 Diseñar los instrumentos para la observación y la encuesta		
		3.5 Identificar el aparato crítico de una obra, desde un punto de vista reflexivo		

UNIDAD IV.- Las técnicas de investigación en el ámbito urbano - arquitectónico

SUBTEMA	No. SEM	ACTIVIDAD EN CLASE	ACTIVIDAD EXTRACLASE	EVALUACION
4.1. La investigación documental 4.1.1. Recopilación de información 4.1.2. Procesamiento de la información	5	Actividad práctica 4.1. Recopilación y procesamiento de la información, aplicando las técnicas aprendidas durante el curso	Actividad práctica 4.2 Recopilación y procesamiento de la información aplicando las técnicas para la investigación de campo y sus instrumentos adecuados	Trabajo final
4.2. La investigación de campo 4.2.1. Recopilación de información 4.2.2. Procesamiento de la información		Revisiones al desarrollo del trabajo		

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

- 1.- Expositiva
- 2.- Exegética (lectura y comprensión de textos)
- 3.- De interrogatorio y estímulo para la reflexión
- 4.- De argumentación
- 5.- De participación colectiva
- 6.- Tareas dirigidas
- 7.- Estudio de casos

**RECURSOS DIDÁCTICOS**

- 1.- Apuntes de clase
- 2.- Cuadros sinópticos
- 3.- Presentaciones de diapositivas
- 4.- Buscadores de internet
- 5.- Material de lectura y consulta
- 6.- Casos prácticos

EVALUACIONES:

La evaluación del curso será continua, para lo cual se harán evaluaciones parciales por unidades.

Unidad I y II	1er parcial: examen escrito
Unidad III	2º parcial: instrumentos de aplicación de las técnicas
Unidad IV	Final: trabajo de investigación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Parciales.....	40% (20% cada uno)
Final.....	30%
Tareas.....	20%
Ejercicios realizados en clase.....	10%

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS GALICIA, Fernando, Lecturas para el curso de Metodología de Investigación, México, Ed. Trillas, 1984.
CASTAÑEDA JIMÉNEZ, Juan, et.al, *Metodología de la Investigación*, México, McGraw - Hill, 2003.
CÁZARES HERNÁNDEZ, Laura, et.al, Técnicas actuales de investigación documental, México, Ed. Trillas, 2007.
GONZÁLEZ REYNA, Susana, Manual de redacción e investigación documental, México, Ed. Trillas, 1980.
MAYA, Esther, *Métodos y técnicas de investigación*, México, UNAM, 2008.
PARDINAS, Felipe, *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*, México, Siglo XXI, 1993.
RAMÍREZ HUERTA, José, *Técnicas de la investigación de las ciencias sociales (sin maestro)*, Morelia, Centro de cultura y libros Vasconcelos, 1997.