

Temas para el Concurso de Oposición Abierto 1 2023-2023

SEM	MATERIA	TEMA	ÁREA
Ensayo: extensión de cinco cuartillas, incluyendo bibliografía, portada, referencias en formato APA 7a edición, priorizando el uso de fuentes de información actuales (2010 en adelante).			T e ó r i c a H u m a n í s t i c a
2	Teoría e Historia de la Arquitectura I	Seleccionar una de las civilizaciones que contempla la unidad de aprendizaje de la materia y desarrollar el siguiente tema: "Materialización arquitectónica de la cosmovisión de la cultura (seleccionada) y adaptación de su arquitectura y urbanismo a las condiciones físico geográficas del sitio"	
4	Teoría e Historia de la Arquitectura III	"La influencia de los cánones clásicos en la teoría de la arquitectura del Renacimiento"	
6	Teoría y Arquitectura Moderna	"Las escuelas y hospitales como representaciones de la arquitectura racionalista"	
8	Crítica Arquitectónica	"La importancia de la crítica arquitectónica en la formación del estudiante de arquitectura"	
2	Taller de Diseño Arquitectónico Básico II	<p>Acorde con el Propósito Terminal de la asignatura, que señala que se debe potenciar y desarrollar en el estudiante la comprensión del proceso de diseño arquitectónico a través del concepto de habitabilidad de los espacios domésticos, priorizando la experiencia personal, en desafíos para el diseño de espacios habitacionales, que consideren la accesibilidad universal, las circunstancias de la realidad social del momento, y el respeto al medio ambiente; a través de ejercicios teórico-prácticos de diseño arquitectónico, que consideren la observación, el análisis y la experimentación sobre la dimensión espacial:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar una propuesta de ejercicio que sea innovadora y se apegue a los objetivos del curso. 2. Trabajar con antropometría y ergonomía aplicados a vivienda de interés social. 3. La aplicación de los fundamentos básicos del diseño en la vivienda. 4. Estrategias para incentivar la creatividad en el proceso de diseño. Desarrollar 1 ejemplo puntual. 5. Lo anterior, señalando: la descripción, los contenidos, el desarrollo, los procesos, y los entregables. 	D i s e ñ o

Temas para el Concurso de Oposición Abierto 1 2023-2023

<p>4</p>	<p>Taller de Arquitectura II</p>	<p>El propósito de la materia es instruir y orientar al estudiante sobre los métodos aplicados al proceso proyectual, así como motivar aptitudes para conceptualización e ideación de soluciones arquitectónicas, la práctica y el desarrollo de anteproyectos, proyectos arquitectónicos, y de ejecución como respuesta al problema de diseño planteado.</p> <p>Al terminar el semestre, el alumno debe ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar un proyecto a partir de la definición de las necesidades de la sociedad, los clientes y los usuarios; de la investigación y definición de los requisitos contextuales y funcionales en diferentes entornos construidos. - Reconciliar factores divergentes, integrar conocimientos y aplicar técnicas en la creación de una situación conceptual. - Proponer adecuadamente los procesos de diseño técnico y la integración de las tecnologías de estructuras, construcción y sistemas de servicios como un conjunto funcionalmente eficaz. - Actuar y comunicar ideas a través de la colaboración, el diálogo, el cálculo la escritura, el dibujo, la maqueta y la evaluación. <p>Como eje problematizante de este semestre, se tiene la casi nula oportunidad y/o capacidad de las personas para adquirir créditos que les permitan poder utilizarlos en la construcción y/o adquisición de una vivienda digna de acuerdo a lo que establece la ONU, así como la casi nula existencia de espacios para esparcimiento cerca de los conjuntos habitacionales.</p> <p>Bajo el esquema antes planteado, se invita al profesor que pretende concursar esta asignatura para el semestre en curso, a desarrollar de manera libre, un ensayo en el que pueda plasmar su idea para desarrollar las habilidades de los alumnos que les permitan realizar un proyecto que cumpla con el propósito de la materia y ayude a resolver el eje problematizante, explicando cómo es que podrá lograr dichos objetivos, con qué herramientas cuenta y qué carga de trabajo establecería para cubrir cada uno de los puntos a desarrollar.</p>	
<p>6</p>	<p>Taller de Arquitectura IV</p>	<p>¿Cuál va a ser el propósito del Tema Corto de la materia? A manera de Ensayo ejemplificar un Ejercicio donde desarrolle las Estrategias de Diseño que aplicará</p>	

Temas para el Concurso de Oposición Abierto 1 2023-2023

		para cumplir dicho propósito. Enlistar Bibliografía y Material Didáctico en que se apoyara.	
Ensayo: extensión de cinco cuartillas, incluyendo bibliografía, portada, referencias en formato APA 7a edición, priorizando el uso de fuentes de información actuales (2010 en adelante).			T e c n o l ó g i c a
2	Estática	Reducción de un sistema de fuerzas a una fuerza y un par en un punto dado.	
2	Tecnologías del Concreto	Qué relación tiene la clase resistente especificada en el cemento con el tiempo necesario para obtener el f'c	
8	Diseño de Estructuras III	Conexiones: Introducción: Las conexiones entre los miembros, representan uno de los aspectos más importantes y de mayor incidencia cuando se trata del comportamiento sismorresistente de edificaciones aporticadas de acero estructural. Los marcos resistentes a momento son quizá los sistemas resistentes a cargas laterales más utilizados a nivel mundial, debido a su gran capacidad de deformación, así como a la versatilidad arquitectónica que se poseen. (Mc Constructor, 2022). Diga: 1. ¿Qué es una conexión pre-calificada? 2. ¿Tipos de conexiones? 3. ¿Normas aplicables? 4. Cite tres casos donde se vea el aporte estético de estos en los diseños arquitectónicos?	
4	Sostenibilidad y Eficiencia Energética	Realizar el análisis de por lo menos 3 casos de buenas prácticas relacionadas con Manejo Sostenible de los recursos	U r b a n o A m b i e n t a l
6	Ciudades Sustentables	REalizar un ensayo sobre los procesos urbanos informales y sus impactos en el contexto de la sustentabilidad	
8	Diseño y Ciudad	Realizar un ensayo sobre proyectos de mejoramiento urbano, tipos e impactos en el contexto actual	
8	Ecoarquitectura I	Realizar un ensayo sobre el análisis de las condiciones del medio ambiente, herramientas e impacto en el diseño	
2	Taller de Dibujo Arquitectónico Digital	Ensayo: reflexión sobre la pertinencia del uso del dibujo asistido	R e

Facultad de Arquitectura, UMSNH

Temas para el Concurso de Oposición Abierto 1 2023-2023

		<p>por computadora (acad) en el proceso de diseño arquitectónico.</p> <p>Exposición de tema frente a grupo: "códigos de color, calidades y tablas de acad en el dibujo arquitectónico digital"</p>	<p>p r e s e n t a c i ó n</p> <p>A r q u i t e c t ó n i c a</p>
2	Taller de Geometría Descriptiva Aplicada	<p>Presentar un ejercicio que aplique los conocimientos de la geometría descriptiva en la interacción de los cuerpos en el espacio con la finalidad de aplicarlo al diseño y de igual manera en la que se pueda visualizar la comunicación de sus ideas.</p>	
4	Bocetos y Perspectiva II	<p>Ensayo: "Los principales métodos para la elaboración de perspectivas arquitectónicas"</p> <p>Exposición de tema frente a grupo: Explicar y utilizar el método simplificado como herramienta para la elaboración de croquis y/o perspectivas.</p>	
4	Comunicación Digital Básica	<p>Ensayo: Las variantes de los diferentes motores de renderizado para programas de modelado arquitectónico y su pertinencia en la academia.</p> <p>Exposición de tema frente a grupo: Configuración de una cámara en el programa 3ds Max. Con obtención de un render básico.</p>	
6	Comunicación Multimedia	<p>Ensayo: El portafolio arquitectónico digital del estudiante y los nuevos sitios creativos de difusión en la red</p> <p>Exposición de tema frente a grupo: Colocación de texturas en perspectiva (perspectiva interior a detalle)</p>	

Fecha de publicación:

14 de marzo de 2023