

AREA E DISEÑO	TEMA A DESARROLLAR
TALLER DE ARQUITECTURA I	Estrategias de accesibilidad para personas con discapacidad motriz en el diseño de entornos domesticos
TALLER DE ARQUITECTURA III	Estrategia de vinculación, vertical-horizontal, entre las UA de las diferentes áreas y el taller de diseño, aplicable al producto de aprendizaje final de la etapa de Diseño Experto.
TALLER INTERDISCIPLINAR	Desarrolle un ensayo donde se plantee la agenda propuesta para el Taller interdisciplinar I. En él se deberá explicar de que manera la agenda propuesta promueve el conocimiento desde el abordaje de problemáticas reales del Hábitat social urbano y/o rural y como se vincula con otras áreas del saber para lograr la Interdisciplina. Por último mencione cuáles son las competencias que se pretenden lograr en el estudiante a través de la agenda propuesta.
SUBAREA DE REPRESENTACION	
TALLER DE DIBUJO ARQUITECTONICO	Importancia de la calidad de linea, texturas y simbologia en la representación arquitectonica.
GEOMETRIA DESCRIPTIVA BASICA I	Realizar una descripción metodológica del tema procedimiento auxiliares, con gráficos
BOCETOS Y PERSPECTIVAS I	Desarrollo y Aplicacion de la perspectiva cónica por el método exacto.
MAQUETAS Y MODELADO	Elementos de la maqueta fisica a detalle exterior y sus consideraciones en el diseño.
COMUNICACION DIGITAL AVANZADA	¿Qué es el Sistema BIM en el modelado de proyectos de arquitectura? Características, objetivos y aplicaciones.
AREA TECNOLOGICA	
MATEMÁTICAS	Exponer en al menos cinco páginas, incluyendo bibliografía, cuál es la relación, métodos e importancia de la solución de ecuaciones simultáneas en la arquitectura y el diseño.
TOPOGRAFÍA	Exponer en al menos cinco páginas, incluyendo bibliografía, cuál la importancia del cierre de polígonos en topografía y exponer la metodología del "Cierre Lineal" y el "Cierre por Coordenadas"
CONSTRUCCIÓN I	Exponer en al menos cinco páginas, incluyendo bibliografía, cuál es el Sistema Unificado de Clasificación de Suelos, incluyendo subgrupos, así como comportamientos característicos de cada División

INSTALACIONES BÁSICAS	Exponer en al menos cinco páginas, incluyendo bibliografía, qué es el fenómeno de Golpe de Ariete y por qué es importante considerarlo en el diseño de instalaciones hidráulicas.
	Exponer en al menos cinco páginas, incluyendo bibliografía, qué es el Caudal y cuál es su importancia en el diseño de Instalaciones Hidrosanitarias.
RESISTENCIA DE MATERIALES	Exponer en al menos cinco páginas, con bibliografía inclusive, el método indicado en la unidad de aprendizaje para obtener los valores de momento de una viga simplemente apoyada, haciendo hincapié en la relación de fuerza y esfuerzo.
DISEÑO DE ESTRUCTURAS II	Exponer en al menos cinco páginas, incluyendo bibliografía, los requerimientos para la determinación de la Longitud de Desarrollo y/o Anclaje en barras a tensión en una losa.
AREA TEORICO-HUMANISTICA	
Teoría del diseño I	Espacios inclusivos en arquitectura.
Teoría del diseño II	Construyendo el pasado para el futuro: Importancia de la historia en el diseño arquitectónico contemporáneo.
Teoría e historia de la arquitectura II	Importancia de la geometría en diseño arquitectónico del Islam.
Teoría e historia de la arquitectura IV	Teorías estéticas y filosóficas que fundamentaron el Neoclasicismo.
Patrimonio urbano arquitectónico	Importancia de las cartas internacionales en la conservación del patrimonio urbano arquitectónico
Teoría y arquitectura contemporánea	Impacto de la posmodernidad como estructura cultural en la producción arquitectónica de la última mitad del siglo XX.
AREA URBANO AMBIENTAL	
METODOLOGIA DE PLANEACION Y DISEÑO URBANO	Elabore un ensayo sobre las escalas en la planeacion y el diseño urbano
ACENTUACION DEL CONOCIMIENTO	Elabora la rubrica de evaluacion de la materia de acentuacion con relacion a la tematica de la misma, asi como su proceso de imparticion, considerando la vinculacion de la materia con el contenido general de la licenciatura.