

# Proyecto Arquitectónico de Reúso y Adaptabilidad para Inmuebles y Contextos Históricos.



UMSNH  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo



## PRESENTACIÓN:

Los inmuebles históricos constituyen un patrimonio arquitectónico que representa identidad para los grupos sociales que los poseen. El paso del tiempo y las nuevas dinámicas urbanas y sociales exigen se adapten a nuevas funciones y usuarios. En la mayoría de las ocasiones estas nuevas demandas propician intervenciones sin que se tomen en cuenta, criterios, lineamientos y capacidades del propio inmueble para alcanzar un mejor nivel de adaptabilidad, a la par de respetar sus valores y características originales. Por lo anterior se hace necesario analizar desde el aspecto teórico – práctico los criterios que deben ser utilizados para intervenciones que sean funcionales, posean criterios de diseño armónico con el entorno y sobre todo permitan al inmueble una mejor incorporación a las demandas actuales de uso y función. Los puntos de partida de esta materia son, básicamente, los siguientes: estudiar la diversidad de inmuebles históricos, la transformación de su uso o función desde sus orígenes a la actualidad, y la variedad de recursos y la flexibilidad que ofrece la Accesibilidad Universal y Adaptabilidad para adecuarse a nuevos usos y sus entornos. El alumno será capaz de identificar criterios y pautas de carácter técnico, que sean prácticos y de ayuda al proyectar e intervenir en los inmuebles históricos, en cualquiera de sus variantes, en pro de una mejor adaptabilidad y accesibilidad universal de los mismos.

## OBJETIVOS

### General:

- Proporcionar al alumno los conocimientos y herramientas necesarias para proyectar e intervenir los inmuebles históricos, en cualquiera de sus variantes, para alcanzar una mejor adaptabilidad y accesibilidad universal de los mismos, respetando sus valores y singularidad.

### Específicos:

- Un análisis del marco jurídico – político regulador vigente en materia de accesibilidad universal y adaptabilidad.
- Considerar la accesibilidad universal y adaptabilidad, como algo relevante para la revitalización de inmuebles históricos que, siendo accesibles para todos los usuarios al margen de sus capacidades y limitantes, serán más perdurables y reforzarán su carácter de identitario de la sociedad.
- Identificar los aspectos básicos a considerar y el establecimiento de criterios y pautas de carácter técnico, que sean prácticos al momento de intervenir estos inmuebles, en cualquiera de sus variantes.
- Proponer mejoras en su grado de accesibilidad y adaptabilidad, más allá de la accesibilidad física, sensorial o cognitiva, y compatibilidad de uso del inmueble.

## METODO DOCENTE

**Clase de desarrollo** apoyadas en diferente documentación (artículos sobre la materia, documentos de planificación, proyecciones audiovisuales, etc.) y visita al Centro Histórico de Morelia.

**Clase magistral** por parte del profesor invitado con reconocimiento a nivel nacional e internacional, experto en la línea de investigación de Gestión del Patrimonio Cultural y Accesibilidad Universal al Patrimonio **Presentaciones de casos** mediante la proyección de buenas prácticas e intervenciones en otros contextos.



Fotografía: C. 2017



Fotografía: C. 2017



Fotografía: C. Barrera / 2017



Imagen: C. Barrera / 2017

## TEMARIO

### **Tema 1: Accesibilidad Universal y Adaptabilidad en Inmuebles Históricos.**

- Conceptos Generales, Actores, Disciplinas y Factores.
- Tipos y escalas de Accesibilidad.
- Tipos y escalas de Adaptabilidad.

### **Tema 2: Marco normativo y cuestiones teórico / prácticas en la relación accesibilidad – adaptabilidad – inmuebles históricos.**

- Programas, planes, políticas y legislación en materia de accesibilidad universal para inmuebles históricos.
- Marco legal y normativo para la intervención y adaptación de inmuebles históricos.
- Particularidades, desafíos y retos de los inmuebles históricos para integrar la accesibilidad universal y adaptarse a nuevas dinámicas.

### **Tema 3: Proyecto de Intervención en Inmuebles Históricos para Reúso y Adaptabilidad**

- Criterios de diseño para integrar la accesibilidad universal a inmuebles históricos.
- Criterios y pautas de diseño para adaptar inmuebles históricos a nuevas dinámicas.
- Presentación de Buenas Prácticas de Intervención y Gestión de Inmuebles Históricos.
- Turismo Accesible en Sitios Patrimonio Mundial.
- Materiales, Técnicas y Métodos para el diseño inclusivo y la adaptabilidad de Inmuebles Históricos.

**Área:** Composición Arquitectónica.

**Temática:** Procesos y técnicas para la elaboración y presentación del proyecto arquitectónico

**Nombre del Profesor:**

**Ciclo Escolar:** 2019 / 2020

## EVALUACIÓN

- Asistencia 10%
- Reportes de Lectura 15%
- Trabajo Parcial 35%
- Trabajo Final 40%

***“La arquitectura que trasciende es la que se adapta”.***