

# INTERIORISMO GASTRONÓMICO DISEÑO Y CONCEPTOS



fuelle: Penélope de la Madrid. Ábaka. Diseño Interior Arquitectura



fuelle: Cooperativo Tres Marías, 2015.



fuelle: Penélope de la Madrid

**OPTATIVA 2019 FAUM:**  
INTERIORISMO GASTRONÓMICO, DISEÑO Y  
CONCEPTOS

SESIÓN 1 Y 2: ANALOGÍAS.  
Interioristas mexicanos reconocidos y análogos  
a nivel internacional  
Objetivo: Revisar analogías actuales.

SESIÓN 3-5: ESBOZO HISTÓRICO DEL  
INTERIORISMO  
Siglo XIX.  
En las culturas modernas.  
Siglo XX.  
Contemporáneo.  
Objetivo: Recapitular elementos aplicables al  
contenido específico de la optativa. PARCIAL 1

SESIÓN 6-8: TIPOLOGÍAS DE USO:  
HABITACIONAL, LABORAL COMERCIAL,  
ENTRETENIMIENTO, RECREACIÓN, EDUCA-  
CIÓN, SALUD, ARQUITECTURA EFÍMERA.  
Objetivo: Revisar tipologías diversas para  
enfatar el tema específico.

SESIÓN 9 a 12: COMPONENTES DEL  
PROYECTO DE INTERIORISMO.  
Esquema ejecutivo del proyecto interiorismo en  
restaurantes, bares y afines.  
Objetivo: Realizar láminas de representación  
con los conceptos aprendidos así como  
maquetas de estudio en el diseño de mobiliario.  
PARCIAL 2

SESIÓN 13 Y 14: EXAMEN TEÓRICO de  
conceptos aprendidos y MONTAJE de exposi-  
ción temporal. FINAL