

# OBJETIVOS

## Objetivo General

Conocer y aplicar las posibilidades que ofrece el uso de los materiales audiovisuales como son la fotografía, el video y cine como fuentes documentales para la Investigación de la Arquitectura, desde una perspectiva social.

## Objetivo particulares

- 1.- Conocer la importancia del valor documental de los materiales audiovisuales.
- 2.- Aprender a utilizar los materiales audiovisuales como fuentes documentales para la investigación de la Arquitectura. (imágenes fotográficas, planos, mapas, videos, comics, entrevistas, cartografía participativa)
- 4.- Aprender principios básicos de composición fotográfica y ser más eficiente en el manejo de equipo fotográfico, profesional o con celular.
- 5.- Aprender la técnica de la cartografía participativa como herramienta de investigación social.

SITÚE  
EL CELULAR



## Materiales Audiovisuales para la investigación en Arquitectura



OPTATIVA 2019-2020



## TRABAJO FINAL

• Presentar trabajo utilizando materiales audiovisuales como fuentes de investigación:

- Foto
- Video
- Cartografía participativa



## ACTIVIDADES EXTRA CLASE

- Prácticas de fotografía
- Entrevistas videograbadas
- Cartografía participativa.

