# UNIDADES DE APRENDIZAJE

# ÁREA TECNOLÓGICA

RESISTENCIA DE MATERIALES

FACULTAD DE ARQUITECTURA
RESISTENCIA DE MATERIALES



Ciclo Escolar 2020-2021





# DESCRIPCIÓN GENÉRICA DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

Nombre de La materia	Resistencia de materiales			ÁREA D	E CONOCIMIENT	Tecnoló	ógica		
Propósito	Adquirir conocimiento y habilidades para resolver problemas que involucren los diferentes tipos de solicitaciones a los que están sometidas las estructuras, los esfuerzos generados y el comportamiento de las mismas en función de la resistencia de los materiales y sus propiedades, con una visión sustentable que garantice la seguridad y funcionalidad de los espacios diseñados.			los que los o de los sión d y	Competencia		Capacidad para diferenciar los tipos de esfuerzos a los que un material puede estar sometido cuando forma parte de un elemento resistente. Identificar las deformaciones producidas por esos esfuerzos. Habilidad para analizar el comportamiento de elementos estructurales, tales como: armaduras y vigas.		
EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	Elaboración de trabajos escritos y numéricos; proyectos y maquetas ilustrativas de la aplicación de la resistencia de materiales; así como resolución de problemas de materiales enfocados al diseño arquitectónico.								
TERCER	нс	нт	НР	CRT	CRP	TCR	Requisito		
SEMESTRE	6	2	4	4	4	8	Matemáticas básicas y estática		

### CONTENIDOS TEMÁTICOS

MÓDULO 1 SOLICITACIONES SOBRE LAS ESTRUCTURAS

MÓDULO 2 RELACIÓN ESFUERZO-DEFORMACIÓN

MÓDULO 3 ESTRUCTURAS DE RETÍCULA TRIANGULAR (ARMADURAS)

MÓDULO 4 DIAGRAMAS DE ESFUERZOS INTERNOS

## **BIBLIOGRAFÍA**

GERE, James M, 2006, Mecánica de Materiales. Thomson Editores, S.A. México. D.F.

PARKER, Ambrose, 2003, Diseño Simplificado de Estructuras de Madera, Limusa-Wiley, México.

MELI Piralla, Roberto, 2000, Diseño Estructural, Editorial Limusa, México.

VARIOS, 2001, Nueva enciclopedia del encargado de obras, Editora CEAC, Madrid.

MOTT, R. L., 2009. "Resistencia de Materiales" Pearson/Prentice Hall. Edición: 5ta. Edición 2009 México.

HIBBELER, R.C., 1995, Mecánica de Materiales", Prentice Hall. 3ra Edición, México.

BEER, F.P., Johnston, E.R., 1998, Mecánica de Materiales, Mc Graw Hill. 2da Edición, México.

PETE Arges K./ Palmer A.E., 1965, Mecánica de los materiales, Compañía Editorial Continental

SEELY/Smith, 1963, Resistencia de Materiales, Unión Tipográfica Editorial Hispano Americano.

CROXTON/Martin/Mills, 1998, Resistencia de Materiales, Arte y ediciones Terra S.A.

CERVERA Ruiz/ Blanco Díaz Elena, 2003, Mecánica de estructuras. Libro 1. Resistencia de Materiales, Ediciones UPC

Serie Shaum, 1970, Resistencia de Materiales, Ed.

GARNIO Luis, 2014, Resistencia de materiales teoría y aplicaciones, Marcombo.

MOSQUEIRA Feijoo, Resistencia de Materiales, Dextra Editorial.

GERE James M, 2002, Thimoshenko Resistencia de Materiales, Paraninfo.

FITZGERALD, Mecánica de materiales, AlfaOmega grupo editor S.A. de C.V.

# **VIDEOS**

APPS: A truss HD Lite / A-Frame HDA-Frame 3D / Deflexión / Easy Beam Free / AndTruss2D / Frame-Design / SW FEA 2D



# PROGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ESPACIO ACADÉMICO	Facultad de Arquitectura	Programa Académico	Licenciatura en Arquitectura	ÁREA DE DOCENCIA	Tecnológica
Nombre de la unidad de aprendizaje		SEMESTRE AL QUE PERTENECE		FECHA DE ELABORACIÓN	
Resistencia de Materiales		Tercero		06/07/2020	

CLAVE	Horas de Teoría	HORAS DE PRÁCTICA	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS	TIPO DE UNIDAD DE APRENDIZAJE	CARÁCTER DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	ETAPA DE FORMACIÓN A LA QUE PERTENECE	
	2	4	6	8	Teórica	Obligatorio	Profesionaliza nte (media)	
REQUISITOS PARA CURSAR LA UNIDAD DE APRENDIZAJE		Matemáticas ba	Matemáticas básicas y Estática		PERFIL DEL DOCENTE		Ingeniero Civil, Ingeniero- Arquitecto, Ingeniero mecánico con experiencia en cálculo estructural en edificaciones.	
				FECHA		07/07/2020		
ELABORÓ		ING. RITA LILIA CHÁVEZ BACA, DR. ALEJANDRO GUZMÁN MORA M. ARQ. E ING. RAMÓN HOLGUÍN		VoBo		Haga clic o pulse aquí para escribir texto.		
		SALAS Ing. GILDARDO G			CARGO		. Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	

## 2. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Identificar las diferentes tipos de solicitaciones a los que está sometida una estructura y los distintos esfuerzos que provocan estas acciones en los elementos estructurales, así como el comportamiento de los mismos de acuerdo con la resistencia de los materiales y sus propiedades.

# 3. COMPETENCIA(S) DEL CURSO

## Competencias genéricas:

Procesar e interpretar datos

Representar e interpretar conceptos en diferentes formas: numérica, geométrica, algorítmica, trascendente y verbal.

Modelar fenómenos y situaciones relacionados con la resistencia de materiales

Potenciar las habilidades para el uso de tecnologías de la información.

FACULTAD DE ARQUITECTURA



Resolución de problemas.

Analizar la factibilidad de las soluciones.

Toma de decisiones.

Reconocimiento de conceptos o principios generales e integradores.

Establecer generalizaciones.

Argumentar con contundencia y precisión.

## **Competencias instrumentales:**

Capacidad de análisis y síntesis.

Capacidad de organizar y planificar.

Comunicación oral y escrita.

Habilidades básicas de manejo de la computadora.

Habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas.

Solución de problemas.

Toma de decisiones.

### **Competencias interpersonales:**

Capacidad crítica y autocrítica.

Trabajo colaborativo

# 4. ÁMBITOS DE DESEMPEÑO

# Aula, laboratorio de materiales (área de Resistencia de Materiales)

5 DESARROLLO POR UNIDADES							
News	MÓDULO 1 SOLICITACIONES SOBRE LAS ESTRUCTURAS		Duración	Semanas	3		
Nombre de la unidad:				Sesiones	9		
COMPETENCIA de una es relacionár		structura. Identificar cor ndolos con la resiste	nceptos básicos como: ncia de los materiales	to y el sismo con las solicitaciones a soportar fuerza, áreas tributarias y bajada de cargas, para generar un pensamiento analítico y información proveniente de fuentes diversas.			
CONTENIDOS:							
Тема	Тема			Ркористо			
1.1 Solicitaciones		<ul><li>1.1.1 Introducción a las estructuras</li><li>1.1.2 Importancia de las solicitaciones</li></ul>		1.1. Expresar la relación existente entre los fenómenos físicos (gravedad, sismos, viento y nieve) con el diseño arquitectónico mediante la búsqueda de información y generación de un reporte.			
		1.2.1 Vivas		1.2. Distinguir y explicar la clasificación de las solicitaciones sobre una estructura y su			
<ol> <li>1.2 Clasificación de las solicitacion representación</li> </ol>	nes y su	su 1.2.2 Muertas		representarción a través de modelos físicos bi o tridimensionales.			
Topicoonitation		1.2.4 Accidentales					
1.3 Análisis de áreas tributarias		1.3.1 Superficie de Acción		1.3 Determinación de áreas tributarias de elementos estructurales horizontales y verticales a través de un álbum de problemas.			
1.4 Bajada de Cargas		1.4.1 Elementos horiz	zontales	1.4 Cálculo de solicitaciones en elementos estructurales y la representación de las cargas a través de un álbum de problemas basado en el proyecto de la materia de Diseño.			
		1.4.2 Elementos verti 1.4.3 Predimensionar					



					l	
		) 2 RELACIÓN ZO - DEFORMACIÓN	DURACIÓN	Semanas	3	
				Sesiones	9	
				oblemas que involucren no resistencia y deforma		
CONTENIDOS:						
Тема		SUBTEMAS		Ркористо		
2.1 Los Esfuerzos y sus características		2.1.1 Definición de Es 2.1.2 Esfuerzos norm 2.1.3 Esfuerzo cortar 2.1.4 Momento fexion	nales	2.1. Realizar un modelo físico que demuestre la relación entre fuerza y esfuerzo dependiendo del tipo de esfuerzo a ilustrar.		
2.2 La Deformación	2.2.1 Concepto de De 2.2.2 Deformación U 2.2.3 Módulo o Relac	nitaria	2.2 Álbum de ejercicios y con el modelo realizado en el concepto anterior. identificar las deformaciones generadas por los esfuerzos.			
2.3 Gráfica Esfuerzo-Deformación e introducción a la ley de Hooke		<ul><li>2.3.1 Capacidad, Resistencia y Rigidez</li><li>2.3.2 Elasticidad, Plasticidad y Ductilidad</li></ul>		<ul> <li>2.3.1 Realizar un modelo físico que ejemplifique la relación entre la deformación y el esfuerzo, así como los conceptos de resistencia, elasticidad y plasticidad de diferentes materiales.</li> <li>2.3.2 Ilustrar la Gráfica Esfuerzo-</li> </ul>		
		3 ESTRUCTURAS		Práctica de Laborato  Semanas	do sus características. orio.	
NOMBBE DE LA LINIDAD:		E EN RETÍCULA .AR (ARMADURAS)	DURACIÓN	Sesiones	15	
		n reticular triangular (ar		esión y tensión), en estructuras de v aplicaciones en la disciplina de la		
Contenidos:						
Тема		SUBTEMAS		Producto		
3.1 Armaduras		3.1.1 Características po 3.1.2 Clasificación	rincipales	3.1.1 Trabajo colaborativo para búsqueda y análisis de información de armaduras y llegar a un reporte final 3.1.2 Generación de modelos con base de elementos finos (espagueti) para demostrar la optimización a través de elementos sujetos a tensión y compresión.		
3.2 Método de resolución por nodos		3.2.1 Procedimiento de armaduras por el méto		3.2.1 Realización de ejercicios de análisis a través de medios informáticos		

armaduras por el método de nodos.

través

problemas.

de medios

especializados y generar un álbum de

informáticos



3.3 Método de resolución por secciones

3.3.1 Procedimiento de resolución de armaduras por el método de secciones (Ritter).

3.3.1 Establecimiento de ejercicios a través de un álbum de problemas.

MÓDULO 4 DIAGRAMAS DE 5 Semanas **FUERZAS INTERNAS** Nombre de la unidad: **DURACIÓN** (Elementos mecánicos). Sesiones 15 Establecer las implicaciones que tiene emplear vigas como modelo de análisis de elementos estructurales, en lo referente a fuerzas internas (normales, cortantes y momentos), así como sus **COMPETENCIA** métodos de graficación. CONTENIDOS: Тема SUBTEMAS **Р**користо 4.1 Elementos a flexión 4.1.1 Generalidades de los sistemas Realizar un modelo físico estructurales con base en marcos. demuestre el comportamiento de una viga 4.1.2 Características generales de la en un marco isostático. flexión simple. 4.2 Diagramación 4.2 Establecimiento de ejercicios a través 4.2.1 Diagrama de normales 4.2.2 Diagrama de cortantes de un álbum de problemas donde se grafiquen los esfuerzos explicados. 4.2.3 Diagrama de momento flector

# 6.- METODOLOGIA DE TRABAJO

La estructura de la clase es una exposición del profesor del tema de la unidad, para posteriormente el grupo realice una discusión, ejercicio, o práctica donde se debatan o apliquen los conceptos vertidos; para verificar que se logró el objetivo correspondiente.

Los estudiantes, en temas específicos, se convertirán en el expositor, como base para la discusión al interior del grupo. Ciertos trabajos de aplicación o de interpretación de conceptos se realizarán como trabajos para entregar.

Ejercicios prácticos donde se emplee software o app exprofeso para la resolución de problemas de resistencia y deformación de materiales

Realización de un trabajo final, donde se refleje el conocimiento adquirido por medio de las competencias obtenidas en el desarrollo del curso y su aplicación al campo disciplinar de la arquitectura.

El estudiante participa activamente en la realización de sus actividades como: búsqueda de información, lecturas, ejercicios, discusión en grupo, explicación o mesa redonda. Todas estas actividades favorecen el desarrollo de habilidades de búsqueda de información, comprensión, análisis, síntesis, comunicación oral y escrita; así como actitudes de disposición para trabajar de manera colaborativa.

El docente funge como guía – facilitador del aprendizaje, conduce la parte teórica-práctica del curso e introduce al estudiante en cada una de las unidades del programa, participa en el grupo, brinda atención personalizada, aclara dudas a los estudiantes en la realización de sus ejercicios y prácticas de búsqueda de información; así como emitir las recomendaciones pertinentes.



## 7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

haber

#### CONOCIMIENTOS

arquitectónico.

como

Demostrar la adquisición del conocimiento de la resistencia de materiales mediante ejercicios numéricos, modelos físicos, así relaciones conceptuales entre los esfuerzos y

### HABILIDADES

Demostrar la capacidad para realizar cálculos y establecer modelos en herramientas digitales y/o analógicas. De igual manera, establecer metodologías para la solución de problemas de resistencia de materiales.

#### ACTITUDES Y VALORES

Trabajo colaborativo, honestidad, limpieza, orden, compañerismo y empatía.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

#### BÁSICA:

GERE, James M, 2006, Mecánica de Materiales. Thomson Editores, S.A. México. D.F.

generado

deformaciones con respecto al diseño

PARKER, Ambrose, 2003, Diseño Simplificado de Estructuras de Madera, Limusa-Wiley, México.

MELI Piralla, Roberto, 2000, Diseño Estructural, Editorial Limusa, México.

VARIOS, 2001, Nueva enciclopedia del encargado de obras, Editora CEAC, Madrid.

MOTT, R. L., 2009. "Resistencia de Materiales" Pearson/Prentice Hall. Edición: 5ta. Edición 2009 México.

HIBBELER, R.C., 1995, Mecánica de Materiales", Prentice Hall. 3ra Edición, México.

## COMPLEMENTARIA:

BEER, F.P., Johnston, E.R., 1998, Mecánica de Materiales, Mc Graw Hill. 2da Edición, México.

PETE Arges K./ Palmer A.E., 1965, Mecánica de los materiales, Compañía Editorial Continental

SEELY/Smith, 1963, Resistencia de Materiales, Unión Tipográfica Editorial Hispano Americano.

CROXTON/Martin/Mills, 1998, Resistencia de Materiales, Arte y ediciones Terra S.A.

CERVERA Ruiz/ Blanco Díaz Elena, 2003, Mecánica de estructuras. Libro 1. Resistencia de Materiales, Ediciones UPC Serie Shaum, 1970, Resistencia de Materiales, Ed.

GARNIO Luis, 2014, Resistencia de materiales teoría y aplicaciones, Marcombo.

MOSQUEIRA Feijoo, Resistencia de Materiales, Dextra Editorial. GERE James M, 2002, Thimoshenko Resistencia de Materiales,

FITZGERALD, Mecánica de materiales, AlfaOmega grupo editor S.A. de C.V.

#### FILMOGRAFÍA:

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.