

DESCRIPCIÓN GENÉRICA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE							
Nombre:		Taller de Espacios Públicos y su Contexto.					
Área del Conocimiento:		Urbano-Ambiental					
Propósito:		Aportar los elementos metodológicos e instrumentales que le permitan al alumno integrar los conocimientos urbano arquitectónicos sobre los espacios públicos. Esta integración se efectuará mediante la investigación, el análisis y la discusión de los aspectos urbano ambientales directamente relacionados con el sitio y su inserción en la estructura urbana.					
Competencia:		Al final del curso, el alumno deberá demostrar la capacidad de análisis del contexto urbano, mediante el desarrollo de habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas, identificar las condicionantes y determinantes que existen en la zona de estudio que deberá incorporar en el proceso de diseño de espacios públicos a resolver. Y será competente en abstraer, analizar, sintetizar, así como socializar el conocimiento mediante la comunicación oral, escrita y gráfica.					
Evidencia de Desempeño:		Al final del curso, el alumno entregará una memoria analítica y cartográfica donde se identifiquen las condicionantes y determinantes en el diseño de espacios públicos en función de una propuesta de intervención.					
	HC	HT	HP	CRT	CRP	TCR	REQUISITO
	4	2	2	2	4	6	NINGUNO

Contenidos Temáticos:
1. Teorías urbanas para la comprensión del espacio público 1.1. Teorías del Espacio público-espacio privado 1.2. La calle 1.3. Imagen y paisaje urbano 1.4. Espacios públicos patrimoniales 2. Análisis geoestadístico 3. Análisis de la estructura urbana 4. Análisis de oferta-demanda de espacio público

- 5. Análisis de sitio
- 6. Análisis de las condicionantes de diseño
- 6.1. Análisis normativo
- 7. Análisis de determinantes de diseño
- 8. Integración con la propuesta urbana arquitectónica

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Espacio Académico:		Taller. Facultad de Arquitectura.					
Programa Académico:					Área de docencia:		
Licenciatura en Arquitectura					Urbano-Ambiental		
Nombre de la Unidad de Aprendizaje:					Fecha de Elaboración:		
Taller de Espacios Públicos y su Contexto					29/1/2015		
Clave	Horas de Teoría	Horas de Práctica	Total de Horas	Créditos	Tipo de Unidad de Aprendizaje	Carácter de la Unidad de Aprendizaje	Etapas de formación a la que pertenece
	2	2	4	6	Taller	Obligatoria	Profesional
Requisitos para cursar la Unidad de Aprendizaje:					Perfil del Docente:		
Ninguno					Preferentemente profesional con licenciatura y/o posgrado en arquitectura y/o urbanismo, ciudad, territorio, con experiencia en la planeación, desarrollo o investigación de espacios públicos.		
Elaboró:		DAH. César Fernando Flores García, M. Arq. Elsa Anaíd Aguilar Hernández, M. Arq. Joaquín López Tinajero, M. Arq. Valdemar Saavedra Melgoza, Dr. Habid Becerra			Fecha:		
					Vo. Bo:		18/8/2016

Elaboró:

Santacruz, M. Arq. Leticia Selene
León Alvarado, Dra. Katia Carolina
Simancas Yovane

Cargo:

2. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Aportar los elementos metodológicos e instrumentales que le permitan al alumno integrar los conocimientos urbanos y arquitectónicos sobre los espacios públicos. Esta integración se efectuará mediante la investigación, el análisis y la discusión de los aspectos urbanos ambientales directamente relacionados con el sitio y su inserción en la estructura urbana.

3. COMPETENCIA(S) DEL CURSO

Al final del curso, el alumno deberá demostrar la capacidad de análisis del contexto urbano, mediante el desarrollo de habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas, identificar las condicionantes y determinantes que existen en la zona de estudio que deberá incorporar en el proceso de diseño de espacios públicos a resolver. Y será competente en abstraer, analizar, sintetizar, así como socializar el conocimiento mediante la comunicación oral, escrita y gráfica.

4. ÁMBITOS DE DESEMPEÑO

Capacidad de análisis y de síntesis de contextos urbanos para el desarrollo de proyectos de espacios públicos.

5. DESARROLLO POR UNIDADES

Nombre de la Unidad:	1. TEORÍAS URBANAS PARA LA COMPRENSIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO	Duración:	8 Horas
Competencia:	El alumno deberá desarrollar habilidades teóricas que definen y explican el espacio público en la estructura urbana a través de la abstracción, análisis y síntesis. Mismas que será competente de abstraer, analizar y sintetizar y socializar mediante la comunicación oral, escrita y gráfica.		
Contenido de la Unidad		Producto de Aprendizaje	

Revisión de la teoría latinoamericana que explica la importancia, categorías y clasificación del espacio público de la ciudad.

Presentación, infografía o reseña de lectura de las principales teorías, modelos y métodos de diseño urbano.

5. DESARROLLO POR UNIDADES

Nombre de la Unidad:

2. ANÁLISIS GEOESTADÍSTICO

Duración:

8 Horas

Competencia:

El alumno desarrollará habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas, utilizando la interpretación geoestadística para incorporarse en el análisis urbano.

Contenido de la Unidad

Productos de Aprendizaje

Se identificarán las diferentes posibilidades de información estadística, cartográfica y fotográfica para su utilización en el curso.

2.1. Estadística básica

2.1.1. Medidas de concentración y dispersión

2.1.2. Representación

2.2. Identificación y manejo básico de cartografía

Condiciones del lugar a partir de la información de estadística básica y geoestadística

5. DESARROLLO POR UNIDADES			
Nombre de la Unidad:	3. ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA URBANA	Duración:	4 Horas
Competencia:	El alumno desarrollará la habilidad de abstracción, análisis y síntesis de información para identificar a través de la investigación las características de la estructura urbana, y desarrollará la capacidad de comunicación oral, escrita y gráfica.		
Contenido de la Unidad		Producto de Aprendizaje	
3.1. Análisis de la estructura urbana; uso de suelo, estructura vial, infraestructura y equipamiento urbano.		Presentación, cartel, infografía, informe o portafolio en PDF con la síntesis de la información de la estructura urbana y caracterización del espacio público analizado	
3.2. Caracterización de espacios públicos			

5. DESARROLLO POR UNIDADES

Nombre de la Unidad:	4. ANÁLISIS DE OFERTA-DEMANDA DE ESPACIOS PÚBLICOS	Duración:	8 Horas
Competencia:	El alumno será capaz de identificar, analizar y sintetizar la oferta y demanda de espacios públicos en entornos urbanos.		

Contenido de la Unidad	Producto de Aprendizaje
4.1. Bases teóricas de mercado	Identificación de las condiciones de oferta y demanda de espacio público del área de estudio entrega en formato cartel, presentación, infografía, portafolio o informe de avance.
4.2. Análisis de la oferta	
4.3. Análisis de la demanda efectiva	

5. DESARROLLO POR UNIDADES			
Nombre de la Unidad:	5. ANÁLISIS AMBIENTAL	Duración:	4 Horas
Competencia:	El alumno desarrollará habilidades para la abstracción, análisis, identificación y síntesis de las características físicas y ambientales del predio objeto de estudio.		
	Contenido de la Unidad	Producto de Aprendizaje	
5.1. Análisis de los elementos fundamentales del sitio		Presentación de gráficas e interpretación de condiciones ambientales en cartel, infografía, presentación de PPT, portafolio o informe de avance.	
5.2. Ubicación			
5.3. Clima			
5.4. Topografía			
5.5. Vegetación			
5.6. Edafología			

5.7. Geología

5.8. Hidrología

5.9. Procedimiento y aptitud territorial

5. DESARROLLO POR UNIDADES

Nombre de la Unidad:

6. ANÁLISIS URBANO

Duración:

8 Horas

Competencia:

El alumno será capaz de analizar, identificar y sintetizar las condicionantes urbano ambientales y regulatorias del diseño, así como desarrollar la capacidad de comunicación oral, escrita y gráfica

Contenido de la Unidad**Producto de Aprendizaje**

6.1. Análisis urbano

Presentación de resultados del análisis urbano

6.1.1. Uso de suelo, infraestructura, vialidad, riesgos/seguridad

en PPT, cartel, portafolio o informe de avance

6.2. Análisis normativo

Se identificarán los diferentes instrumentos normativos, leyes, reglamentos y programas de desarrollo urbano, declaratorias y decretos a nivel federal, estatal y municipal, que regulen la actividad y el sitio o la zona de estudio. Así como su aplicación en el proyecto urbano arquitectónico.

6.3. Valoración de la información urbana, ambiental y regulatoria, sintetizado gráficamente

5. DESARROLLO POR UNIDADES

Nombre de la Unidad:	7. ANÁLISIS DE LAS DETERMINANTES DE DISEÑO	Duración:	8 Horas
Competencia:	El alumno será capaz de analizar, identificar y sintetizar las condicionantes urbano ambientales y regulatorias del diseño, así como desarrollar la capacidad de comunicación oral, escrita y gráfica		

Contenido de la Unidad	Producto de Aprendizaje
7.1. A partir de la información, procesamiento y análisis, social demográfica de la zona de estudio se determinarán los requerimientos de los espacios públicos.	Presentación de cartel, infografía, informe de avance o portafolio con síntesis del análisis de las determinantes de diseño urbano,
7.2. Síntesis gráfica de la información	así como identificación de requerimientos.

5. DESARROLLO POR UNIDADES

Nombre de la Unidad:	7. INTEGRACIÓN CON LA PROPUESTA URBANO ARQUITECTÓNICA.	Duración:	8 Horas
Competencia:	El alumno incorporará las conclusiones de este taller y su manejo cartográfico en la propuesta arquitectónica del taller de composición. Desarrollará habilidades para el trabajo en equipo así como para la comunicación oral, escrita y gráfica de proyectos		

Contenido de la Unidad	Producto de Aprendizaje
8.1. Elaboración de un proyecto en el que se incorporen los conocimientos, habilidades y actitudes desarrolladas durante el curso en apoyo al Taller de Arquitectura V.	Presentación en PPT, carteles, infografías, fichas, portafolio, planos o informe final de los resultados del trabajo de investigación llevado a cabo en el semestre con integración de propuesta urbano arquitectónica en planos, renders a nivel conceptual o de anteproyecto.

6. METODOLOGÍA DE TRABAJO

6. METODOLOGÍA DE TRABAJO

- ° Exposición a través de seminarios.
- ° Lecturas de comprensión.
- ° Exposición de los alumnos.
- ° Visita de campo.
- ° Trabajo en equipo para la investigación, recopilación de información, análisis, síntesis y representación gráfica.
- ° Asesoría del profesor en el proceso de trabajo en equipo.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Conocimientos:

Sobre el contexto urbano, mediante la capacidad para identificar las condicionantes y determinantes que existen en la zona de estudio que deberá incorporar en el proceso de diseño de espacios públicos a resolver.

Habilidades:

- ° Clasificación.
- ° Trabajo en equipo.
- ° Capacidad de comunicación verbal escrita y gráfica
- ° Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas,

Actitud y Valores:

- ° Colaboración.
- ° Tolerancia.
- ° Asertividad.
- ° Empatía.
- ° Reflexivo.

8. BIBLIOGRAFÍA

8. BIBLIOGRAFIA

Básica:	Complementaria:
Espinosa Elizabeth; La lectura de la imagen urbana; Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Atzacapotzalco; México; primera edición 2012 Falcón Antoni; Espacios verdes para una ciudad sostenible. Planificación, proyecto, mantenimiento y gestión; Editorial Gustavo Gili; Barcelona, España; 2007 Fine Marc; Espacios urbanos. El mundo del diseño ambiental; Atrium internacional de México; México; 2002 Jellicoe Susan y Geoffrey; El paisaje del hombre. La conformación del entorno desde la prehistoria hasta nuestros días; Editorial Gustavo Gili; Barcelona, España; 1995 Krahuel Jacobo; Elementos Urbanos 2; Edit. Links; Barcelona, España; Edición 2007 Krahuel Jacobo; Espacios públicos, Parques Urbanos; Edit. Links; Barcelona, España; Edición 2008 Munizaga Vigil Gustavo; Diseño Urbano, teoría y método; Alfaomega y Ediciones Universidad Católica de Chile; México; segunda Edición 2000 Ordeig Corsini José María; Diseño Urbano y pensamiento contemporáneo; Editorial Océano; México; primera edición, 2004 Quiróz Rothe Héctor y Lee Alardín Gabriela; Las ciudades modernas en América Latina. Construcciones históricas e identitarias en el espacio urbano; Facultad de Arquitectura, Universidad nacional Autónoma de México; México; primera edición 2009	Broto Carles; Nuevos parques infantiles: Planificación y diseños actuales; Links Books; Barcelona, España; Edición 2012 De Haro Fernando y Fuentes Omar, editores; ESPACIOS 13, puntos de encuentro; AM Editores; México; primera edición 2010 Mazari Hiriart Marcos y Wiener Castillo Gabriela, compiladores; Arquitectura de Paisaje. Obras, proyectos y reflexiones; Colección textos FA; Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México; primera edición; México 2012 Mc Garth Dorothy; El arte del paisaje; Atrium internacional de México; México; 2002 K. Schleifer Simone, Sketch Landscape, Planos de Arquitectura del Paisaje; Loft Publications; Barcelona, España; primera edición 2009 K. Schleifer Simone, Urban Landscape, Paisajes urbanos; Loft Publications; Barcelona, España; primera edición 2008 Kottas Dimitris; Paisajismo: 1000 Ideas; Links books; Barcelona, España; edición 2013 Zamora Mola Francesc; Atlas de Diseño Urbano Contemporáneo; Loft Publications; España; 2012

Rodríguez García Humberto y Sandoval Martiñón Ma. de Lourdes; Calidad de vida. Los espacios de recreación. Hacia una planeación integral. Delegación Atzacapotzalco; Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Atzacapotzalco; México; primera edición 2010 Ruano Miguel; Ecurbanismo. Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos; Editorial Gustavo Gili; Barcelona, España; segunda edición 2010 Serra Josep Ma; Elementos urbanos. Mobiliario y microarquitectura; Editorial Gustavo Gili; Barcelona, España; tercera edición 1998 Lois, Ruben Camilo (Coord). Los Espacios Urbanos. El estudio geografico de la ciudad y la urbanizacion. Siglo XXI	
--	--

Filmografía:	